

حبك يا مريم

(نظم مارون النقاش)

حُبِّكَ يَا مَرِيْمُ غَايَةُ الْمُنَى
يَا أُمَّ الْمُعْظَمِ كَوْنِي أُمَّنَا

ابْنِكَ اَوْصَاكِ بِنَا فِي الصَّلِيبِ
اعْطَانَا إِيَّاكِ فِي شَخْصِ الْحَبِيبِ

كَالَامٍ الْحَنُونَةِ بِكَ نَسْتَعِينُ
أَظْهَرِي الْمَعُونَةَ مِنْكَ لِلْبَنِينِ

نَرْجُوكِ الْحِمَايَةَ مِنْ كُلِّ الْآفَاتِ
ضَاعَفِي الْعَنَايَةَ فِي وَقْتِ الْمَمَاتِ

لَا يَكُنْ يَا مَرِيْمُ حَظُّ الْعَابِدِينَ
يَوْمًا فِي جَهَنَّمَ مِثْلَ الْكَافِرِينَ